



ALGUNS ASPECTOS DA QUÍMICA APLICADA AO PATRIMÓNIO CULTURAL

João P. Silva

Nesta apresentação são abordados exemplos da relação entre a Química e o Património Cultural em aspetos que vão desde os efeitos das chuvas ácidas na deterioração de monumentos de pedra, até ao estudo de argamassas antigas para efeitos de reconstituição, passando pelos corantes e pigmentos utilizados em arte.

Público-alvo: Do 10.º ao 12.º ano