## LUSITÂNIA COMEDY CLUB - O PORQUÊ DA COISA

## Teatro Tivoli Bbva

Dia 28 de Abril 2018(Sábado) Às 21h

## Descrição:



Da autoria do humorista e argumentista Nuno Markl, Francisco Martiniano Palma, Frederico Pombares (texto) e J.J. Galvão (música e letra) e produção Lemon Live Entertainment, nasce em Portugal a estreia do colectivo LUSITÂNIA COMEDY CLUB - O PORQUÊ DA COISA - *Uma Reflexão Perfeitamente Inútil Sobre a Magnifica História de Portugal*, uma delirante comédia musical multimédia onde, para além do elenco no palco, há participações-surpresa de várias caras conhecidas. Este espectáculo conta a História de Portugal em apenas 90 minutos.

Ah, a História de Portugal!... Séculos de História, agora comodamente concentrados numa comédia musical que se propõe, finalmente, desvendar... O PORQUÊ DA COISA.

Porque é que Portugal é assim, e não um El Dorado de riqueza e prosperidade? Terá o sentido de humor a ver com tudo isso? Onde é que tudo se estragou? As respostas para (quase) tudo estão no espetáculo de estreia do coletivo **LUSITÂNIA COMEDY CLUB**. Sob direção de Nuno Markl e J. J. Galvão, com texto de Nuno Markl, Francisco Martiniano Palma e Frederico Pombares, e música original de J. J. Galvão, um bando de jovens acores multiplica-se num imparável desfile de personagens históricas, desde a Fundação até à Revolução... e mais além. E tudo sem sair do local onde, afinal, todos os grandes acontecimentos da epopeia lusitana aconteceram - o bar de comédia mais antigo do país, o Viriatu's.

É lá que, em 2018, Tomé, um jovem comediante desencantado com a maneira como, na atualidade, toda a gente se parece ofender com qualquer piada, inicia uma viagem no tempo conduzida pelo barman, Sebastião - que, mais do que um banal Sebastião, é, afinal, o maior Sebastião de todos: nada mais, nada menos do que El-Rei D. Sebastião, conservado no nevoeiro - "é ótimo para a pele!" - e capaz de o usar para viajar pelo tempo, graças a um gadget que construiu por alturas de Alcácer-Quibir.

O PORQUÊ DA COISA - Se Regresso ao Futuro e Os Lusíadas tivessem um filho, seria esta peça!

Bilhetes: 1ª Plateia € 22,00 2ª Plateia € 20,00

Os sócios tem uma comparticipação de 50% no preço do bilhete.

Reservas: na Ext: 21 341 na sede da ATFCUL,

até ao dia 16 de Abril de 2018

Organização:

